

ISSN 1335-664X



2/2005

**OBČASNÍK KNIHOVNÍKOV
BRATISLAVSKÉHO KRAJA 2/05**

**(bulletin Krajskej pobočky
Spolku slovenských knihovníkov
Bratislavského kraja)**

**VYDAVATEĽ,
TLAČ A REDAKCIA**
Knížnica Ružinov
Tomášikova 25
821 01 Bratislava
Tel: 02/44 45 47 04
Fax: 02/44 45 60 36
E-mail:
kniznica@kniznica-
ruzinov.biz

**ZODPOVEDNÝ
REDAKTOR**
PhDr. Darina Horáková

**VÝKONNÝ
REDAKTOR**
(aj DTP)
Mgr. Peter Kuzma

REDAKČNÁ RADA
PhDr. Ľ. Segešová
(predseda)

PhDr. D. Horáková
PhDr. M. Žuffová
Mgr. K. Marušiaková
Mgr. P. Kuzma

**MIESTO
A ROK VYDANIA**
Bratislava 2005
(ako 2. číslo v roku 2005,
celkove 11.)

TYP PÍSMA
Times New Roman

NÁKLAD
200 výtlačkov

**REDAKČNÁ
UZÁVIERKA**
31. 10. 2005

KNIŽNICA RUŽINOV
BRATISLAVA

ISSN 1335-664X

**OBČASNÍK
KNIHOVNÍKOV
BRATISLAVSKÉHO
KRAJA**

**Zaplatil si už členské na
rok 2005?**

Ročník 6

Rok 2005

Číslo 2

O B S A H

**Peter Kuzma: Ako ďalej v bratislavskom spolkovom
knižníctve (5)**

**2. Ľubica Segešová: Prehľad činnosti Krajskej
pobočky SSK Bratislavského kraja (10)**

3. Eva Ďurišová: 105 rokov Mestskej knižnice v Bratislave (17)

4. PhDr. Elena Veľasová - desaťročia s knihou (24)

**5. Rina Horáková: Poznáte rozprávku o živote zvierat
v Dúhovom lese? (26)**

**6. Výročná cena Samuela Zocha pre riaditeľa
Miestnej knižnice Petržalka (28)**

7. Ako to všetko začalo... (30)

**8. Príhovor riaditeľa Miestnej knižnice Petržalka
PaedDr. Jozefa Pavelku na 16. ročníku
Petržalských súzvukov Ferka Urbánka (31)**

9. Zoznam členov KP SSK BK k 30. 9. 2005 (34)

10. Ocenenia, ktoré udelila KP SSK BK za rok 2005 (36)

11. Udalosti, postrehy, zaujímavosti... (37)

12. Ponuka z edičnej činnosti Knižnice Ružinov (39)

Autori príspevkov

Mgr. Peter Kuzma
(Knižnica Ružinov)

PhDr. Ľubica Segešová
(CVTI SR)

PhDr. Rina Horáková
(Knižnica Ružinov)

PaedDr. Jozef Pavelka
(Miestna knižnica Petržalka)

PhDr. Eva Ďurišová
(Mestská knižnica v Bratislave)

Epilóg či prológ?



Ako ďalej v bratislavskom spolkovom knihovníctve?

Túto otázku si treba položiť práve teraz, v čase bilancovania a vyhodnocovania našej práce, v čase, kedy trojročné funkčné obdobie končí (mimochodom už druhé) a kedy treba, dramaticky povedané, „skladať účty“. Áno, mám na mysli našu prácu v našom spoločnom osudovom priestore (všetci ste snívali a boli presvedčení o tom, že budete len a len knihovníci?), ktorý je taký, aký je, najmä naším spoločným pričinením (aj keď treba priznať, že zvonku nám doňho zasahujú častokrát „zaujímavým“ spôsobom), či sa nám to už páči alebo nie.

Ak hovorím o našej práci, netýka sa to len výboru krajskej pobočky a redakčnej rady Občasníka, ale aj Vás, všetkých členov spolku, účastníkov podujatí a čitateľov nášho periodika, ale aj sympatizantov (snáď by sa ich zopár našlo), ktorí sledujú dianie a sú o veciach informovaní.

Všetko so všetkým súvisí, a teda nemožno to atomizovať. Sme na spoločnej lodi, to znamená, že ak kapitán zmení smer plavby a dopláva namiesto do New Yorku na Kubu, tak asi to bude cestujúcich zaujímať, aj keď s riadením lode nemajú nič spoločné. Ak lodný kuchár nariadi na celej lodi žalúdočnú diétu, kapitán zaradí do lodných služieb aj pasažierov prvej a druhej triedy a vydá rozkaz zákaz fajčiť na celom plavidle, asi to väčšinu cestujúcich prinajmenšom zaujme.

Chcem tým len povedať, že by nás navzájom mali a mohli

určité veci viac zaujímať, ak chcete „provokovať“ v tom najlepšom slova zmysle. Pokúsim sa teraz formulovať isté záchytné body, niekto tomu hovorí „barličky“, ktoré možno súvisia a možno nie s vedením bratislavskej spolkovvej lode. Je to vec názoru.

Krajská pobočka - gordický uzol, ktorý vznikol na základe platného územnosprávneho členenia a rozpletie ho opäť iba jeho novelizácia. Naša krajská pobočka v súčasnosti predstavuje vlastne dva kraje. Prvým je Bratislava ako hlavné mesto, druhým „samotný“ Bratislavský kraj, ktorý začína na hraniciach hlavného mesta. Predpokladám, že sa zhodneme v tom, že charakter spolkovvej práce v meste a v kraji asi nebude úplne totožný, pretože obidve tieto územia majú svoje špecifiká, ktoré vyplývajú z ich parametrov ako veľkosť, doprava a komunikácia, koncentrácia a rozloženie kultúrnych a iných inštitúcií a zariadení, zameranie, charakter a obsah ich činností a podobne.

Aby sme si dobre rozumeli. To neznamená, že kraj je niečo menej ako hlavné mesto, niečo podradnejšie, niečo menej dôležité. Skôr naopak. Len si myslím, že „dvojakosť“ Bratislavského kraja možno chápať (a po patričných legislatívnych úpravách by to bolo aj aktuálne) jednak ako mestskú spolkovú pobočku Bratislava, a potom ako krajskú pobočku Bratislavského kraja (od hraníc mesta). Na druhej strane mi samozrejme vôbec nevádi, keď sa kraj a teda kolegyně z mimobratislavských knižníc s nami stretávajú v Bratislave, snáď už aj z toho dôvodu, že v kraji je profesionalizovaných knižníc len niekoľko, čo je oproti Bratislave - mestu značný nepomer. Načo teda trieštiť sily.

Činnosť a aktivity pobočky - zladať ich tak, aby bola rešpektovaná celá škála členskej základne (pracovníci rôznych druhov a typov knižníc na rôznej úrovni a rôzneho zamerania + seniory), nie je vôbec jednoduché. Preto musí byť táto oblasť profilovaná tak, aby zaujala a pritiahla väčšinu, nielen úzky okruh odborných záujemcov. V tom je jej „spolkovosť“. Združovať a spájať ľudí z jedného „fa-

chu“ a nie ich rozdeľovať. To samozrejme nemusí znamenať, že si pri spoločných stretnutiach budeme len rozprávať vtipy, čítať vlastné básničky alebo debatovať o počasí.

Čo sa týka obsahového zamerania pripravovaných podujatí, myslím, že krajskej pobočke sa celkom dobre darilo „vymýšľať“ a „objavovať“ námety a typy, ktoré sa hodili na spoločné spolkové stretnutia. Znovu však opakujem, nie je to vôbec jednoduché. Azda by bolo dobré v budúcnosti pouvažovať aj o takom niečom, ako sú spolkové plesy, karnevaly, či ako by sme to nazvali. Vstup by bol povolený len v maskách a celý večer by sme mali na to, aby sme sa navzájom spoznali. Knihovníci a informatici sú strašne vážni a seriózní ľudia, no korením života je humor. Čo vy na to?

Ale teraz vážne. Problémom podujatí je niekedy účasť na nich, nakoľko nemá význam ich organizovať v mimopracovnom čase (všetci vieme prečo asi) a v pracovnom čase môžu vzniknúť ťažkosti typu: pracovná zaneprázdnenosť, uvoľnenie od zamestnávateľa, neinformovanosť o podujatí atď. Tu by som chcel poprosiť všetkých (aj pánov riaditeľov a panie riaditeľky), aby zabezpečili v rámci svojho pracoviska informovanie členov spolku o podujatí, ak sa pozvánka dostane poštou práve do ich rúk. Ďakujeme!

Členská základňa - je alfa a omega spolkovej činnosti. Nie sú členovia, nie je spolok. Aká silná je členská základňa, taký je aj spolok. Pod silným nemyslím len počet členov - aj keď sa mi zdá, že na Bratislavský kraj je počet členov (pozri ďalej zoznam členov k 30. 9. 2005) „hrozivo“ nízky - ale aj ich aktivitu a záujem o dianie spolkové.

Bohužiaľ, tu na tomto mieste musím konštatovať, že členská základňa je pasívna (aj ja som bol, keď som bol radovým členom), to však nie je problém len našej pobočky a len Spolku slovenských knihovníkov.

Aj keď naša pobočka je najpočetnejšia zo všetkých krajov (pravda, počet členov kolíše každý rok aj v závislosti od toho, kto

kedy zaplatil členské na daný rok a teda buď obnovil - „aktualizoval“ svoje členstvo alebo sa stal novým členom), na takú koncentráciu knižníc, knižničných a informačných inštitúcií, aká je v Bratislave, to nie je až tak veľa.

Nebudem tu moralizovať a apelovať na stavovskú česť či hrdosť všetkých, ktorí sú „pri tom“, a ešte stále nie sú členmi spolku. Aj keď by bolo dobré mať čo najviac aktívnych členov, aj akože „formálne“ a „pasívne“ členstvo treba hodnotiť pozitívne, pretože aj to je vyjadrením postoja a vzťahu k svojmu odboru a profesii. Z tohto hľadiska teda námietka, že „nebudem predsa členom len formálne a ešte k tomu platiť nejaké členské“, neobstojí.

Otázka členskej základne (jej profilácia a „doladovanie“) súvisí tiež s celkovým imidžom, postavením a uznávaním spolku ako celku v rámci spoločenských štruktúr, čo nie je jednoduchá a krátkodobá záležitosť. Predstavte si napríklad, že vedenie SSK alebo krajskej pobočky ide niečo vybavovať (napríklad sponzorský príspevok) a len tak medzi rečou padne otázka: „A koľko vás vlastne je v tom spolku a koho zastupujete?“ No, je to sila.

Tiež musím s ľútosťou konštatovať, že za celých šesť rokov existencie pobočky neviem o žiadnom podnete, prípadne podnetoch alebo pripomienkach, ktoré by prišli zdola (okrem členov výboru, redakčnej rady a ich najbližších spolupracovníkov samozrejme), a ktoré by sa pokúsili „oživiť“ respektíve „ozvláštniť“ stanovený chod vecí. Na druhej strane, aby sme boli objektívni, potešili nás pochvaly a uznania, ktoré sme dostali od členov či už v osobnom kontakte „v kuloároch“ alebo prostredníctvom mejlu.

Spolkové periodikum - odráža všetko to, čo bolo povedané vyššie. Aj napriek všetkým problémom, držíte teraz v ruke už jediná číslo nášho Občasnika knihovníkov Bratislavského kraja. Je pripravovaný na kolene, za podpory skromných technických a žiadnych finančných (z rozpočtu spolku) prostriedkov, a ako výkonný redaktor sa sám niekedy divím, ako je to vôbec možné a hlavne do-

kedy to vydrží.

Na tomto mieste musím znovu poďakovať všetkým statočným (nie je ich len sedem), ktorí pripravili, napísali alebo sprostredkovali príspevok či informáciu do Občasníka, a vôbec, ale vôbec nič za to nedostali. Nebyť ich, tak veru jedenásť čísiel nevyjde! **Vďaka vám všetkým!**

Ekonomika a hospodárenie pobočky - túto oblasť som mal možno zaradiť ako prvú, ale potom by už vlastne nebolo o čom písať. Za málo peňazí málo muziky, povedal by skeptik. Ja by som dodal, že nemusí byť veľa tónov, hlavné je, že zaznie tých pár správnych.

To, že prostriedkov je málo, je všeobecne známe, a teda nebudem tu rozvádzať známu a už otrepanú pesničku o potrebe získavania sponzorov a „štedrých“ kamarátov, lobovania vo finančne silných kruhoch, o potrebe zdokonaľiť umenie vedieť predať svoju prácu a čo ja viem ešte aké múdre nápovede a metodiky. Keby dostávali nadácie, neziskové organizácie a vôbec celý tretí sektor, také prostriedky na svoju činnosť, aké má Spolok slovenských knihovníkov, tak väčšina z nich by už zrejme neexistovala.

Faktom je, že celý tím ľudí pod vedením predsedníčky krajskej pobočky **PhDr. Riny Horárovej** pracuje úplne nezištne, bez akejkoľvek finančnej odmeny a ohodnotenia, jednoducho povedané, tí ľudia skutočne nič za to nemajú. Je to práca navyše, v pracovnej náplni ju nikto nemá. Otázka je, ako dlho možno variť z vody, veď aj za tú sa už platí, jedine, že by sme zachytávali tú dažďovú...

Ako bolo už v úvode povedané, súčasný výbor a redakčná rada pracujú v podstate nezmenenom zložení už šesť rokov. Netreba sa preto diviť, že zákonite dochádza k istej „únave“ a „opotrebeniu“ všetkých kompetentných. Ak teda vo svojom okolí poznáte niekoho, kto by bol ochotný priložiť ruku k dielu a pomohol riadiť spoločnú loď, prípadne prebral lodné uniformy aj s kapitánskymi výložkami, treba dať vedieť.

Tieto poznámky treba chápať len ako dobre mienené rady a skúsenosti, ktoré môžu pomôcť ďalším, novým záujemcom alebo nadšencom pri organizovaní spolkového života.

Na záver ešte niečo. Bol som splnomocnený členmi výboru a predsedníčkou krajskej pobočky - a činím tak rád aj vo vlastnom mene - vyjadriť poďakovanie predsedníčke Spolku slovenských knihovníkov **Ing. S. Stasselovej** za dlhoročnú aktívnu a plodnú spoluprácu s výborom a tiež poďakovať všetkým, ktorí niečo urobili pre dobro a prospech našej spoločnej knihovníckej veci.

Váš Výkonný

Z histórie...



Ľubica Segešová

Prehľad činnosti Krajskej pobočky SSK Bratislavského kraja

Uznesenie marcového zasadnutia výboru Krajskej pobočky SSK Bratislavského kraja (ďalej len KP SSK BK alebo KP) uložilo predsedníčke a podpredsedníčke KP zorganizovať po zrekonštruo-

vaní **kolektívnu prehliadku novootvorenej Univerzitnej knižnice v Bratislave**. Preto sa **2. zasadnutie KP v roku 2005**, konané **1. júna 2005**, začalo touto prehliadkou. Pridali sa k nej aj pracovníci iných bratislavských verejných knižníc a KIC STU v Bratislave. Odborný výklad počas sprevádzania knižnicou poskytla podpredsedníčka KP PhDr. Dagmar Kleinová, vedúca odboru služieb Univerzitnej knižnice v Bratislave.

Zasadnutie výboru sa začalo po prehliadke knižnice v jednej z jej útulných zasadacích miestností privítaním milého hosťa, Ing. Silvie Stasselovej, predsedníčky SSK a následného **rozdania 1. čísla Občasnika knihovníkov Bratislavského kraja, vydaného v roku 2005**. Predsedníčka KP SSK BK PhDr. Darina Horáková, ktorá zasadanie viedla, potom ako hostiteľka udelila **slovo Ing. Stasselovej ako prvej**. Tá vo svojom **analyzujúcom príhovore pohovorila o práci SSK** celkovo a zhodnotila i porovnala činnosť jednotlivých krajských pobočiek SSK na Slovensku a činnosť odborných sekcií SSK zvlášť. Vyzdvihla neformálnu už takmer 7-ročnú činnosť KP SSK BK, o ktorú sa zaslúžila predovšetkým jej predsedníčka za prispenia členov výboru, ale za veľmi malého prispenia „vezúcej sa“ členskej základne. Ako veľké plus v práci KP SSK BK uviedla existenciu vlastného časopisu, vychádzajúceho takmer od začiatku činnosti pobočky a jeho pravidelné expedovanie členskej základni KP, čo zabezpečuje trvalé spojenie s ňou a jej priebežné informovanie. Veľký význam pre rýchle informovanie má aj celoslovenský knihovnícky informačný portál InfoLib, ktorý pracuje pod gesciou SSK. Hoci práce pri jeho prevádzkovaní pribúda, stále ho vedie málopočetná redakčná rada pracujúca na dobrovoľnej základni a rovnako aj garanti jednotlivých odborných tematických skupín pracujú dobrovoľne, popri svojej práci a bez nároku na odmenu. Pri tejto príležitosti Ing. Stasselová vyzdvihla najmä obetavú prácu pracovníčok CVTI SR p. Janky Némethyovej, ktorá priebežne napĺňa portál a zabezpečuje dizajn informácií a PhDr. Daniely Birovej, zodpoved-

nej redaktorky portálu. Zároveň uviedla, že by bolo potrebné prizvať k spolupráci ďalších zodpovedných spolupracovníkov, ktorí by plnili najmä rubriku Aktuality. Za niečo vyše roka ostrej prevádzky bolo zaznamenaných 78 tisíc prístupov na InfoLib. Stovky záujemcov využíva službu Infomailom, pripravuje sa služba elektronického prihlasovania na akcie, ktorých prihlášky sú vystavené na InfoLibe. Služba prešla prvým väčším krstom pri organizovaní INFOS-u 2005 – pri prihlasovaní sa naň.

V súvislosti s financovaním SSK poukázala jeho predsedníčka na podstatný rozdiel v jeho finančnom zabezpečení za socializmu, keď z rozpočtu MK SR dostával na svoju činnosť 600 až 700 tisíc korún, kým dnes za podstatne iných cenových relácií „prežíva“ len z členských príspevkov a sponzoringu. Napriek tomu by nebolo dobré činnosť tejto už takmer 60-ročnej dobrovoľnej organizácie knihovníkov ukončiť, pretože je potrebná. Jej fungovanie nebolo prerušené nikdy, hoci prežila aj veľmi ťažké až krízové obdobia. V súvislosti s problematickým financovaním SSK dala podnet na zamyslenie o opodstatnenosti činnosti odborných sekcií, najmä tých, ktoré nevykazujú takmer žiadnu činnosť (knihovnícka sekcia) a niektorých slabo alebo vôbec nepracujúcich zvolených funkcionárov. Veľmi problematické bude zabezpečovanie väčších akcií, napríklad autobusových zájazdov pre Seniorklub, lebo sú dnes už finančne neúnosné a nemožno ich financovať z členských príspevkov. V prípade veľkého záujmu seniorčlenov SSK a neprerušenia tradície bude potrebné získať na ne prostriedky cestou grantov.

Ing. Stasselová pripomenula blížiaci sa termín konania konferencií krajských pobočiek na jeseň a prípravu valného zhromaždenia SSK, pravdepodobne v novembri roku 2005. V tejto súvislosti uviedla, že osloví pred ich konaním všetky krajské pobočky na Slovensku, aby dodali typy na nových ľuďoch, ktorí budú v novozvolených pobočkách pracovať. Ak by nedošlo k personálnemu posilneniu spolku, ľahko by mohlo dôjsť k jeho zrušeniu. Napriek slabým fi-

nanciám na jeho činnosť, evidencií, ktoré treba sledovať a viesť, je veľa. Zatiaľ sa to robí dobrovoľne, bezplatne, amatérsky, tak povediac „na kolene“. V tejto súvislosti porovnávala postavenie SAK a SSK, pričom jej vyšlo, že SAK je plošná organizácia knižníc, ktoré majú záujem o vzájomnú spoluprácu. Členmi jej správnej rady sú riaditelia knižníc, ktorí ľahšie presadia financovanie svojich akcií i činnosti. SSK je záujmovou dobrovoľnou organizáciou radových knihovníkov. Napriek tomu v súčasnosti - pri porovnaní s rovnakou organizáciou radových knihovníkov v ČR – SKIP - je na tom SSK lepšie. Pri o polovicu menšom počte obyvateľov má SSK rovnako početnú členskú základňu ako SKIP – 900 členov. Veľkou devízou je, že sa na stranu knižníc podarilo nakloniť nového splnomocnenca vlády pre informatizáciu. Mravenčou systematickou, hoci nehonorenou prácou získal SSK aj pozíciu rovnocenného partnera v očiach MK SR. SSK sa angažuje aj v medzinárodnom meradle. Podporil vznik konzorcia EZB (Elektronische Zeitschriftsbibliothek), kde by sme zásluhou dobrej spolupráce so SRN so sídlom pre SR v Univerzitnej knižnici v Bratislave, mali pre slovenské knižnice zabezpečený bezplatný prístup do tohto konzorcia.

Predsedička SSK skončila svoj príhovor konštatovaním, že pre životaschopnosť spolku sú najdôležitejšími úlohami zvyšovanie početnosti členskej základne a podávanie žiadostí o granty.

V diskusii, ktorá sa k jej slovám rozvinula, vystúpil výkonný redaktor Občasnika knihovníkov Bratislavského kraja Mgr. Peter Kuzma, ktorý doporučil zredukovanie celoslovenského výboru a predstavenstva SSK vzhľadom na vysoký počet členov, ktorý pri spoločných rokovaniach zbytočne zaťažuje pokladnicu spolku (cestovné náhrady, náklady za ubytovanie) a tiež zredukovanie organizačnej štruktúry SSK, lebo nie všetky pobočky, kluby a sekcie fungujú, väčšinou pracujú len niektoré a v nich stále tí istí ľudia, ostatní sa „len vezú“.

Ing. Stasselová prisľúbila, že bude tieto postrehy a námety tlmočiť aj na celoslovenskej úrovni, poďakovala KP SSK BK za činnosť, zaželala jej veľa úspechov a rokovanie výboru opustila.

To potom pokračovalo **kontrolou plnenia ďalších uznesení** prijatých na svojom marcovom zasadnutí. Išlo o zistenie cenových relácií cestovných nákladov u autodopravcov pri zamýšľaných návštevách družobných knižníc Štefana Homolu v Petrovci a knižnice v Našiciach. Predsedička KP PhDr. Horáková oslovila troch autodopravcov, pričom najlacnejšia ponuka, vzhľadom na ceny nafty a benzínu, bola približne 30 až 31 tisíc Sk ((Petrovec cca 520 km a Našice cca 420 km) bez stojného, povolenia z ministerstva, stravy a ubytovania, čo je i pri osobnej finančnej účasti členov výboru bez sponzoringu nereálne.

Ďalším z bodov programu bolo **poohliadnutie sa za 33. ročníkom medzinárodného informatického sympózia INFOS 2005**, ktorý sa konal **25.-28. apríla 2005 v Starej Lesnej**. PhDr. Horáková zhodnotila jeho finančné zabezpečenie a obsahovú stránku, pripravenú a garantovanú najmä informatickou sekciou SSK, na výbornú. Vyzdvihla najmä prínos už neprítomnej Ing. Stasselovej a PhDr. Kopáčkovej, ktoré zohnali financie na tento ročník, a tým zabezpečili, že sa mohol uskutočniť. Poďakovala im za to v mene všetkých knihovníkov.

Pred výpočtom **plánovaných podujatí KP SSK BK na 2. polrok 2005** poďakovala predsedníčka pobočky členke výboru KP Mgr. Kataríne Marušiakovej za odborný príspevok, ktorým prispela do obsahu pracovného seminára, ktorý sa pod názvom „Aktuálne otázky v knižničnej praxi“ uskutočnil v rámci akcií KP SSK BK v 1. polroku, konkrétne 31. mája 2005 v Mestskej knižnici v Bratislave. Na 2. polrok plánuje pobočka, vzhľadom na blížiacu sa voľbu, uskutočniť iba jedno podujatie, anketu a vyhlásenie „Knihovníka roka 2005“ z Bratislavského kraja, vydať 2. číslo Občasnika knihovníkov Bratislavského kraja a uskutočniť krajskú konferenciu KP.

Na záver zasadnutia bývalá členka výboru KP p. Anna Lieskovská, vedúca Mestskej knižnice v Senci pozvala členov výboru na veľký letný karneval do Senca.

Predsedačka pobočky PhDr. Darina Horáková poďakovala podpredsedníčke KP PhDr. Dagmar Kleinovej za sprevádzanie po novootvorenej Univerzitnej knižnici a vytvorenie príjemného prostredia spojeného s chutným pohostením pre rokovanie výboru. Popriala celej UKB veľa pracovných úspechov v ďalšej činnosti a členom výboru príjemné dovolenky.

3. zasadnutie výboru KP SSK BK sa konalo v **odbornej knižnici Slovenského centra dizajnu** na Jakubovom námestí 12 v Bratislave dňa 14. septembra 2005. Na zasadnutí sa z 12 členov výboru zúčastnilo 10, dvaja sa vopred ospravedlnili. Malá knižnica a študovňa – spolu len 2 miestnosti – všetkých zaujali zaujímavým dizajnerským stvárnením, v ktorom sa dobre zasadalo a bilancovalo.

V rámci prvého bodu **Kontrola plnenia uznesení a Kontrola plnenia plánu práce KP SSK BK na rok 2005** predsedníčka KP PhDr. Horáková spolu s členmi výboru skonštatovali, že podujatia naplánované na rok 2005, vrátane informovania o činnosti KP na portáli InfoLib, sa naozaj zrealizovali. Iba v jednom prípade došlo k výmene akcií: namiesto prednášky „Harmonizácia vzťahov“ sa uskutočnilo stretnutie so spisovateľom Milanom Ferkom pre mladých krajanov zo zahraničia.

Predsedačka KP potom informovala výbor o **ďalších pripravovaných podujatiach v roku 2005**. Všetky sa uskutočnia v septembri, a to: dňa 19. septembra 2005 o 10, 00 hod. v Univerzitnej knižnici v Bratislave organizuje KP v spolupráci so SUN Microsystems Slovakia, spol. s r. o. stretnutie knihovníkov Bratislavského kraja na tému „Internet vo verejných knižniciach Bratislavského kraja“ a 28. septembra 2005 o 17,00 hod. v Dome kultúry Ružinov v spolupráci s ním Knižnica Ružinov pripraví literárnu kaviareň pod názvom Stará láska nehrdzavie. Starou láskou je

Ružinov a jeho milou americká Slovenska a Ružinovčanka, úspešná podnikateľka, spisovateľka a rozprávačka Kamila Kay Strelková-Kanková, ktorá sa pri potulkách svetom zas na chvíľku zastavila v Bratislave a v Ružino-ve. Popri hlavnej protagonistke, ktorej prítomnosť na Slovensku využili na rozhovory všetky významné médiá, v literárnej kaviarni v Ružinove budú účinkovať ďalšie legendy – ako moderátor Juraj Sarvaš, - ako účinkujúci Marcela Molnárová s alternáciou Nory Blahovej, Zdeněk Sychra, Libuška Sabová, Mária Dacejová-Schlosserová a na klavíri bude preludovať výkonný redaktor Občasnika KP SSK BK Peter Kuzma. Podujatie podporia svojou účasťou zvedaví a kultúrychtiví členovia výboru KP.

Anketa knihovník roka a Pochvalné uznania pre knihovníkov z Bratislavského kraja za rok 2005 boli ďalším bodom programu nastoleným predsedníčkou KP. Uviedla, že začiatkom septembra 2005 boli rozoslané anketové lístky, potrebné k voľbe, na vyplnenie individuálnym i kolektívnym členom KP SSK BK. Do konca septembra by mali navrhnúť mená knihovníkov vhodných na udelenie titulu „Knihovník roka 2005“ a „Pochvalných uznání“ za mimoriadne aktivity – z Bratislavského kraja. Vrátené anketové lístky vyhodnotí 3-člená komisia zložená zo zástupcov výboru KP a predsedníčka KP zabezpečí vytlačenie diplomov a ich slávnostné odovzdanie.

Vzhľadom na končiace sa 2. volebné obdobie výboru KP SSK BK, ktorý takmer v pôvodnom zložení pracuje od konca roka 1998, zaoberal sa, pod vedením predsedníčky, **přípravou a organizačným zabezpečením Krajskej konferencie KP SSK BK**. Výbor sa dohodol na termíne konania konferencie dňa 23. novembra 2005 o 12,30 hod. v Univerzitnej knižnici v Bratislave. Do tohto termínu by sa mala vyhodnotiť anketa „Knihovník roka 2005“ a vydať spolkové periodikum Občasník knihovníkov Bratislavského kraja č. 2/2005.

Výbor KP schválil program konferencie navrhnutý predsedníčkou PhDr. Horákovou, určil ju zodpovednou za rezerváciu miestnosti v Univerzitnej knižnici v Bratislave, za tlač pozvánok, návrhy a zloženie príslušných komisií, zabezpečenie občerstvenia a moderovanie celej akcie. Spracovaním správy o činnosti KP SSK BK za uplynulé volebné obdobie bola poverená tajomníčka KP PhDr. Segešová, vypracovaním Správy o hospodárení KP SSK BK hospodárka výboru PhDr. Kořínková.

Do programu Krajskej konferencie KP SSK BK výbor navrhol pripomenúť významným knihovníckym osobnostiam a riaditeľom knižníc, že občianske profesijné združenie Spolok slovenských knihovníkov by ich členstvo, mnohí z nich totiž práve nie sú jeho členmi, veľmi potešilo a v očiach verejnosti pozdvihlo jeho prestíž.

Vzhľadom na to, že väčšina členov výboru KP SSK BK vykonávala svoju funkciu už dve volebné obdobia a podľa platných stanov už viac nemôžu kandidovať, osloví predsedníčka KP knižnice Bratislavského kraja – kolektívnych členov -prostredníctvom ich riaditeľov, ktorým zašle návrhy na kandidátov do výboru KP, prípadne požiada o ďalšie typy i pokiaľ ide o návrhy na kandidátov na Valné zhromaždenie SSK, podľa kľúča, ktorý určí zasadanie výboru SSK, konané v októbri 2005 a tiež na kandidátov na členov výboru, predsedu, predsedníctva a revíznej komisie SSK. Mená vybratých kandidátov poprosí doplniť krátkymi charakteristikami.

S prihliadnutím na mimoriadnu aktivitu, výbor súhlasil s vecnou odmenou pre výkonného redaktora Občasnika knihovníkov BK a pre p. Evu Györgyovú, tieňovú tajomníčku pobočky.

Predsedníčka pobočky informovala výbor KP, že **Valné zhromaždenie SSK** sa uskutoční v dňoch **7. a 8. decembra 2005 v Nitre**. Podrobnejšie informácie bude priebežne zverejňovať na portáli Infolib predsedníčka SSK Ing. Stasselová.

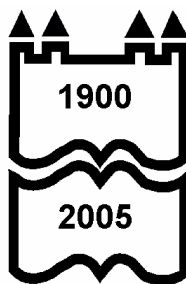
Výkonný redaktor **Občasnika knihovníkov Bratislavského kraja** Mgr. Kuzma oboznámil výbor s **obsahovou náplňou jeho 2. čísla v roku 2005**. Ťažiskovým bude príspevok o PhDr. Elene Veľasovej, dlhoročnej riaditeľke Mestskej knižnice v Bratislave, v súčasnosti už na dôchodku, ktorý spracovaný v podobe medailónu, dodá za MsK členka výboru PhDr. Kořínková.

Členovia výboru súhlasili s návrhom tajomníčky KP PhDr. Segešovej s uverejnením zoznamu platných členov KP SSK BK ku dňu konania konferencie, ako aj s návrhom predsedníčky pobočky PhDr. Horákovovej poďakovať predsedníčke SSK Ing. Stasselovej za prácu a úsilie vynaložené v prospech SSK, rovnako aj predsedom aktívnych sekcií spolku, a to v mene výboru KP SSK BK a celej členskej základne Bratislavského kraja.

V rámci **rôzneho** odzneli informácie o zasadnutí výboru SSK 13. 10. 2005 v Univerzitnej knižnici v Bratislave; o knižnom veľtrhu v Györi v dňoch 14. a 15. októbra, na ktorý sa možno prihlásiť a objednať si nocľah u Ing. Stasselovej, výdavky hradí SSK; o tom, že Ing. Stasselovej sa podarilo získať sponzorský príspevok na Valné zhromaždenie SSK.

Zasadnutie výboru sa uskutočnilo ako posledné v 2. volebnom období výboru KP SSK BK. Po jeho skončení, po bohatom a veľkolepom pohostení, hostiteľka PhDr. Anna Faklová, členka výboru, pozvala spoluvýborníkov na prehliadku knižnice Slovenského centra dizajnu. Po predstavení knihovníčok oboznámila prítomných s informačným systémom odbornej knižnice SCD. Mimoriadny dojem urobili na členov výboru najmä perfektné farebné štatistické grafy, kartotéka novinových výstrižkov a praktický interný prehľad uloženia knižničného fondu na policiach. Výbor za záver zažela PhDr. Faklovej a jej sympatickému kolektívu spolupracovníčok v práci veľa ďalších úspechov.

Jubileum...



Eva Ďurišová

105 rokov Mestskej knižnice v Bratislave

1. októbra uplynulo 105 rokov od slávnostného otvorenia Mestskej knižnice v Bratislave v priestoroch bývalej stavovskej snemovne. Počas týchto rokov činnosť knižnice odrážala vývojové etapy mesta a spoločensko-politické podmienky. V jej živote sa striedali priaznivé i zložitejšie obdobia, obyvateľom Bratislavy však nepretržite sprostredkovávala a dodnes sprístupňuje bohaté dedičstvo knižnej kultúry.

Z historických reminiscencií a zaujímavostí knižnice sme vybrali:

Knižnica začala svoju činnosť v troch malých, nevelmi vyhovujúcich miestnostiach so 4 345 zväzkami, z toho bolo len 5 slovenských kníh.

K najvýznamnejším darcom knižnice patrí Ján Nepomuk Batka, ktorý na začiatku 20. storočia daroval knižnici viac než 3 000 dokumentov (vzácne noty a knihy z oblasti hudby a umenia).

18. októbra 1923 bola v Primaciálnom paláci otvorená prvá mestská verejná čítareň s kapacitou 100 miest. Trojjazyčné obyvateľstvo Bratislavy malo k dispozícii bohatý výber domácich

i zahraničných novín a časopisov, ako aj príručnú knižnicu s lexikálnymi dielami pre kultúrne, vzdelávacie a relaxačné účely.

V roku 1945 v priestoroch Starej radnice vzniká prvé samostatné oddelenie pre deti do 14 rokov na Slovensku.

Hudobné tradície a rozvoj hudobného školstva v meste dali podnet na vybudovanie hudobného oddelenia v roku 1964. Bolo to prvé špecializované pracovisko svojho druhu v sieti ľudových knižníc na Slovensku. Začiatkom 60. rokov dostala Mestská knižnica do užívania letnú čítareň Červený rak na Michalskej ulici, ktorá bola využívaná na usporadúvanie letných literárnych a hudobných programov, výstav výtvarného umenia, skalničiek a bonsajov. V dôsledku rozsiahlej rekonštrukcie vodnej priekopy a priláhlých budov na Michalskej ulici bola v roku 2001 jej činnosť pozastavená.

Mestská knižnica v roku 1991 ukončila špeciálny projekt a sprístupnila špecializované pracovisko – oddelenie pre nevidiacich a slabozrakých. Dňa 8. mája 1991 oddelenie slávnostne otvorila Diana, Jej kráľovská výsosť princezná z Walesu, ktorá pri tejto príležitosti darovala čitateľom televíznu lupu Voyager. Z grantu kanadskej vlády sa v roku 1996 zakúpila výpočtová technika a v oddelení sa zaviedli automatizované výpožičky v systéme Libris. Do oddelenia sa umožnil bezbariérový prístup výt'ahom.

Smutná udalosť postihla knižnicu v júni 2005. V suteréne úseku krásnej a cudzojazyčnej literatúry na Laurinskej ul. došlo počas víkendu k havárii vodovodného potrubia. V kompaktných a drevených regáloch sa ocitlo pod vodou takmer 25 000 kníh, ktoré sa museli okamžite likvidovať. Potešil nás ohlas a pochopenie Bratislavčanov, knižníc, vydavateľstiev a inštitúcií na Slovensku i v Čechách. Hneď v prvých dňoch po havárii sa hlásili ochotní darcovia. Do dnešných dní máme vďaka nezištnému darcovstvu nahradenú takmer tretinu zničených titulov. Darované knihy sú pripravené na spracovanie v automatizovanom katalógu a následne na zaradenie do procesu požičiavania.

Počas 105-ročného vývoja Mestská knižnica menila i svoj názov:

A Pozsony szabad királyi Városi Közkönyvtár
(Mestská knižnica slobodného kráľovského mesta Bratislavy)

1900

Verejná knihovňa

1926

Slovenská verejná knižnica mesta Bratislavy

1938

Verejná knižnica mesta Bratislavy

1946

Krajská ľudová knižnica pre Bratislavský kraj

1951

Ústredná ľudová knižnica mesta Bratislavy

1954

Mestská ľudová knižnica

1960

Mestská knižnica v Bratislave

1965

Najstaršou slovenskou knihou vo fonde Mestskej knižnice je Národný zábavník LIPA z roku 1864.

Najstarším čitateľom v knižnici je 96-ročný pán Jozef z Bratislavy a najmladším je ročný chlapček René zo Skalice. Obidvaja sú čitateľmi oddelenia pre nevidiacich a slabozrakých.

ŠTRUKTÚRA, SLUŽBY A PODUJATIA MESTSKEJ KNIŽNICE V SÚČASNOSTI

Mestská knižnica je významnou kultúrnou inštitúciou, ktorá slúži širokej verejnosti. Služby knižnice môžu využívať všetci, ktorí v meste žijú, pracujú, študujú alebo ho len navštevujú. Zriaďovateľom knižnice je Magistrát hlavného mesta Bratislavy.

Jej knižničný fond tvorí necelých 300 000 kníh a špeciálnych dokumentov (po vyradení zničených kníh v r. 2005). Je budovaný univerzálnym spôsobom tak, aby si v ňom všetky vekové, profesijné i sociálne skupiny používateľov našli to, čo potrebujú. Z hľadiska dopĺňovania fondu odbornou literatúrou sa knižnica zameriava na spoločenské vedy, hudbu a umenie. V prevažnej miere majú čitatelia priamy prístup ku fondu. V celej knižnici platí jednotný čitateľský preukaz vystavovaný na jeden kalendárny rok. Deti a mládež do 15 rokov, ako aj zrakovo postihnutí občania majú od 1. 8. 2005 v knižnici bezplatný zápis.

Mestská knižnica v Bratislave poskytuje svoje služby v historickom jadre mesta na piatich špecializovaných pracoviskách:

Úsek krásnej a cudzojazyčnej literatúry, Laurinská 5 – je najväčšie pracovisko, ktoré poskytuje služby širokej verejnosti. Vo fonde nájdú používatelia domácu i svetovú beletriu v preklade i origináloch (maďarčine, nemčine, angličtine, taliančine, francúzštine a iných jazykoch), povinnú literatúru pre študentov s vyučovacím jazykom slovenským i maďarským, výberovo populárno-náučnú a odbornú literatúru, jazykové kurzy a učebnice. Denná tlač, populárno-náučné časopisy, základné odborné príručky, encyklopédie a slovníky sú k dispozícii v čítarni a študovni.

Úsek odbornej literatúry, Klariská 16 - poskytuje služby najmä študentom a odbornej verejnosti. Vo fonde je zastúpená základná odborná literatúra zo všetkých vedných odborov s ťažiskom na spoločenské vedy. Používateľom sú k dispozícii odborné monografie, učebnice, skriptá, štatistické ročenky, viazané zbierky zákonov, literatúra faktu, literatúra o Bratislave, mapy, atlasy, turistickí sprievodcovia, slovníky, encyklopédie, denná tlač a odborné časopisy.

Oddelenie pre nevidiacich a slabozrakých, Klariská 16 - je samostatné pracovisko úseku odbornej literatúry, účelom ktorého je sprístupňovať zrakovo postihnutým používateľom literatúru

a informácie transformované do zvukovej podoby. Do oddelenia majú čitatelia prístup výt'ahom a vchod je vybavený zvukovým majákom. Vo voľnom výbere sú k dispozícii zvukové knihy na kazetách (beletria i odborná literatúra), CD a DAISY knihy, zvukové časopisy, časopisy v Braillovom písme a vo zväčšenej čiernotlači.

Úsek literatúry pre mládež, Kapucínska 3 - je prvým špecializovaným pracoviskom pre deti na Slovensku (1945), ktoré požičiava deťom a mládeži od 3 do 19 rokov veršiky, leporelá, rozprávky, poéziu, historické, dobrodružné a dievčenské romány, povinné čítanie pre základné školy, detskú odbornú literatúru a časopisy pre deti a mládež.

Úsek hudobnej a umenovednej literatúry, Kapucínska 1 - poskytuje výpožičné služby z oblasti hudby a umenia študentom a širokej verejnosti. Vo fonde sú zastúpené encyklopédie, slovníky, monografie a príručky o hudbe a umení, životopisné romány spevákov, hudobníkov, hercov, maliarov a iných umelcov, noty, zvukové nahrávky na CD, gramofónových platniach a kazetách, katalógy výstav a odborné časopisy. Súčasťou pracoviska je galéria Artotéka, v ktorej sa konajú výstavy slovenských výtvarníkov.

Na každom pracovisku sú vytvorené podmienky na prezenčné štúdium a čítanie novín a časopisov. V celej knižnici je pre čitateľov prístupných 119 miest v študovniach.

Okrem špecializovaného pracoviska pre nevidiacich a slabozrakých sa dokumenty z knižnice zatiaľ požičiavajú klasickým spôsobom. Mestská knižnica však pokročila v oblasti automatizácie. Prvé snahy sme vyvinuli už v 90. rokoch minulého storočia, keď sme pristúpili k automatizovanému spracovaniu fondu v systéme CDS/ISIS a zautomatizovali výpožičky v oddelení pre nevidiacich a slabozrakých. Komplexné riešenie priniesol až projekt prijatý v roku 2002, ktorého cieľom bol výber a implementácia kvalitného knižničného softvéru, úplná automatizácia vnútorných knižničných procesov od získania dokumentu, cez jeho spracovanie až

po jeho požičanie čitateľom a internetizácia knižnice. V súčasnosti realizujeme spätnú katalogizáciu fondu v systéme Dawinci a pripravujeme sa na zavedenie automatizovaných výpožičiek postupne na jednotlivých pracoviskách. Vybudovala sa lokálna sieť celej knižnice a podľa finančných možností riešime vybavenie knižnice potrebnou technikou. Riešili sme aj internetizáciu knižnice zavedením internetu pre zamestnancov a **sprístupnili sme internetové služby pre verejnosť** v úseku krásnej a cudzojazyčnej literatúry i v úseku hudobnej a umenovednej literatúry.

Na orientáciu vo fonde slúži okrem tradičných lístkových katalógov aj automatizovaný katalóg OPAC, v ktorom môžu používatelia prezerat' a vyhľadávat' literatúru z celej knižnice od roku 1993. V súčasnosti je v automatizovanom katalógu spracovaných asi 125 000 záznamov kníh, hudobnín, magnetofónových kaziet, CD a gramofónových platní. Katalóg sa priebežne dopĺňa o spracované záznamy starších dokumentov. Ku katalógu je možný prístup aj cez internet z našej webovej stránky www.mestskakniznica.sk.

K základným službám, ktoré sú poskytované používateľom na všetkých pracoviskách knižnice, patria služby:

- výpožičné (absenčné domov a prezenčné v študovniach)
- konzultačné a poradenské
- bibliograficko-informačné (ústne i písomné)
- organizovanie exkurzií a kultúrno-vzdelávacích podujatí
- kopírovanie z dokumentov knižnice

Špeciálne služby sú poskytované len určitej kategórii používateľov alebo záujemcov, respektíve sú využívané len na niektorých pracoviskách:

- rezervovanie dokumentov v úseku krásnej a cudzojazyčnej literatúry a oddelení pre nevidiacich a slabozrakých
- počúvanie zvukových nahrávok a hudby z internetu v hudobnom štúdiu
- internetové služby v úseku krásnej a cudzojazyčnej literatúry

a úseku hudobnej a umenovednej literatúry (využívanie elektronickej pošty, prehliadanie webových stránok, práca s textovým a tabuľkovým procesorom, práca s multimédiami) - v oddelení pre nevidiacich a slabozrakých môžu čitatelia použiť kazetový magnetofón na počúvanie zvukových kníh, Pichtov písací stroj, televíznu lupu Voyager a počítač s hlasovým výstupom a skenerom s prístupom na internet. Oddelenie poskytuje aj možnosť načítania odbornej literatúry na kazety podľa individuálnych požiadaviek.

V rámci osláv 105. výročia svojho založenia pripravila knižnica na mesiaci október – december viacero podujatí.

Na úvod sme zorganizovali besedu s renomovaným historikom, archeológom a námestníkom primátora Bratislavy o knihe „Korunovačné slávnosti a Bratislava“ o histórii mesta, jeho sláve a kráľovských veličenstvách, ako aj o genéze vzniku stále žiadanej publikácie. S históriou a vývojom našej knižnice sa môže verejnosť podrobnejšie oboznámiť z výstavy kníh, fotografií a dokumentov „105 rokov Mestskej knižnice v Bratislave“, inštalovanej v úseku krásnej a cudzojazyčnej literatúry na Laurinskej ulici. V spolupráci s Domom zahraničných Slovákov sa uskutočnil Večer so spisovateľom Štefanom Doválom, Slovákom z Rumunska a v októbri bude ešte v spoločenskej miestnosti prezentovaná knižná a časopisecká tvorba Slovákov z Chorvátska.

Z literárnych podujatí to bude krst knihy básnika Sergeja Jesenina v preklade Ľubomíra Feldeka, ďalej prezentácia časopisu Revue aktuálnej kultúry – RAK, spojená s besedou so slovenskými spisovateľmi. Na základe spolupráce so združením slovenských prozaičiek Femina sa v novembri uskutoční prezentácia dvojazyčnej knihy rakúskej autorky Ilze Bremovej „Wortbrücken – Mosty zo slov“.

Úsek literatúry pre mládež pripravuje pre deti materskej školy čítanie a besedu o knižkách J. Navrátila „Figliar s písmenkami“ a v predvianočnom období tvorivú dielňu „Vianočné zvyklosti

a ozdoby“.

Pri príležitosti dňa nevidiacich špecializované pracovisko knižnice (ONS) zorganizuje deň otvorených dverí pre verejnosť. Zaujímavosťou si môžu prehliadnúť priestory a vybavenie oddelenia pre nevidiacich a slabozrakých, oboznámiť sa so službami a činnosťou oddelenia a pozrieť si videopásmo o živote nevidiacich. Oddelenie pripravuje aj odbornú prednášku pre študentov FFUK na tému „Knižničné služby a práca so zrakovo-postihnutými čitateľmi“, ako i rozprávkové popoludnie pre žiakov Základnej školy internátnej pre slabozrakých a nevidiacich.

Galéria Artotéka je miestom všetkých umeleckých múz. Literárne slovo a hudba sa prelína s výtvarným umením. Do 18. októbra galéria ponúka možnosť prehliadnúť si výstavu ilustrácií a grafík Júlie Piačkovej a Igora Piačku. V novembri si budú môcť návštevníci prezrieť kresby a grafiky Svätopluka Mikytu a predvianočný čas bude venovaný predajnej výstave obrazov detí s mentálnym postihnutím združenia Kampino. Dňa 27. októbra sa v priestoroch galérie uskutoční koncert sakrálnej zborovej hudby v podaní ženského speváckeho zboru Jarovce a úsek hudobnej a umenovednej literatúry v spolupráci s Cirkevným konzervatóriom pripravuje ešte vianočný spevácky koncert v podaní mladých umelcov.

Informácie o pracoviskách, službách, podujatiach, poplatkoch a histórii knižnice nájdete na našej webovej stránke www.mestskakniiznica.sk.

Toľko k jubilejnemu roku 2005. Za 105 rokov svojej činnosti sa Mestská knižnica vyprofilovala z malej knižnice s tromi miestnosťami a 4345 zväzkami, ktorá ponúkala iba výpožičné služby, na kultúrno-informačnú inštitúciu mesta s takmer 300 000 knižničným fondom a rozsiahlou paletou služieb. Pred nami je ešte množstvo úloh, ktoré chceme v budúcnosti dosiahnuť. Stanovili sme si prioritné oblasti a veríme, že postupnými krokmi, našou každodennou prácou a entuziazmom sa nám podarí Mestskú knižnicu budovať ako

otvorenú, integrovanú a modernú inštitúciu 21. storočia. Otvorenú všetkým záujemcom o jej služby bez ohľadu na vek, profesiu a sociálne postavenie. Integrovanú v zmysle jej začlenenia do systému verejných služieb pre informačnú spoločnosť. A napokon modernú ustanovizeň, ktorá poskytuje používateľom kvalitné služby v príjemnom prostredí s použitím najnovších informačných a komunikačných technológií.

Desaťročia s knihou...



PhDr. Elena Veľasová

Dlhoročná pracovníčka a riaditeľka Mestskej knižnice v Bratislave, členka správnej rady Slovenskej asociácie knižníc, Ústrednej knižničnej rady Ministerstva kultúry SR, osobnosť Knihovníka roka 2001.

Toľko hovoria o PhDr. Elene Veľasovej životopisné údaje, vybraté z encyklopédie Who is who v Slovenskej republike z roku 2005. Čo všetko sa ukrýva za týmito stručnými slovami?

...práca, každodenná riadiaca a tvorivá práca

Na pôde Mestskej knižnice pracovala pani Veľasová vyše 27 rokov. Najskôr ako vedúca metodického oddelenia, neskôr ako námestníčka a v roku 1991 na základe konkurzu nastúpila na post riaditeľky knižnice. V čase zložitých spoločenských zmien, v čase, keď knižnica koncipovala špecializované pracoviská, sťahovala fondy do nových priestorov a formovala svoju organizačnú štruktúru. Funkciu riaditeľky zastávala do konca roku 2004 a z knižnice odišla do dôchodku v júli 2005 na vlastnú žiadosť.

Jej zásluhou sa profiloval úsek odbornej literatúry, zriadilo umenovedné centrum knižnice s galériou Artotéka v rekonštruovaných priestoroch na Kapucínskej ulici a uskutočnilo najväčšie sťahovanie v histórii knižnice, keď takmer 140-tisícový fond z Obchodnej ulici bol premiestnený do budovy na Laurinskej ulici. Azda za najvýznamnejšiu udalosť v jej pracovnom úsilí možno považovať zrealizovanie náročného projektu – zriadiť pre zrakovo postihnutých občanov knižničné pracovisko. V rekordne rýchлом čase, za veľkej podpory anglickej ambasády v Prahe, neskôr Fondu Kanady, s veľkou slávou a leskom aj princeznej z Walesu, Diany sa stalo oddelenie pre nevidiacich a slabozrakých neodmysliteľnou súčasťou služieb Mestskej knižnice a nenahraditeľným pracoviskom v Bratislave vôbec.

Okrem riešenia organizačných zmien Mestskej knižnice sa pani riaditeľka zasadzovala za systematické a kvalitné dopĺňovanie fondu novými knihami (do popredia vždy dávala jednoznačný vzťah knižnice a kníh v nej), za neustále zlepšovanie a modernizovanie poskytovaných služieb a za organizovanie kvalitných a atraktívnych podujatí. Vďaka jej optimizmu, zanietenosti a dobrým organizačným schopnostiam sa Mestskej knižnici podarilo uskutočniť medzinárodnú konferenciu Verejné knižnice v novej Európe, na ktorej sa zúčastnilo takmer 200 knihovníkov z 12 krajín. V novom miléniu naštartovala projekt komplexnej automatizácie vnútorných knižničných procesov a internetizácie knižnice.

Všetky zmeny a posuny k vyššej kvalite poskytovaných služieb pre obyvateľov hlavného mesta si vyžadovali veľa odvahy, trpezlivosti, mladického entuziazmu. A pani riaditeľka svoje tromfy a veľký arzenál vedela správne dávkovať a v pravú chvíľu využiť. Jej zásluhou sa Mestská knižnica dostávala na popredné priečky v slovenskom knihovníctve a jej práca v odborných knihovníckych kruhoch posúvala knižnicu do popredia aj v medzinárodnom meradle.

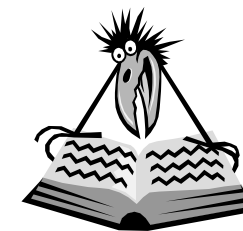
... ľudskosť, prístupnosť a veľkorysosť v medziľudských vzťahoch

Pracovné úsilie pani riaditeľky, charakterizované v predchádzajúcich vetách, bolo naplnené hlbokým ľudským rozmerom. Človečenstvo, pochopenie, pokojný a milý prístup k spolupracovníkom predstavujú hodnoty, ktoré vždy ostanú späté s profesionalitou PhDr. Veľasovej.

Pevné zdravie, veľa pohody a šťastných chvíľ v rodinnom živote, ako i príjemné spomienky na prácu v Mestskej knižnici praje

Kolektív spolupracovníkov

Do vašej pozornosti prvýkrát...



Rina Horáková

Poznáte rozprávku o živote zvierat v Dúhovom lese?

V rámci Týždňa slovenských knižníc sa uskutočnilo na jednej z pobočiek Knižnice Ružinov na Bachovej podujatie pod názvom „Malí spisovatelia alebo napíšme si rozprávku“. Účastníkmi podujatia boli žiaci IV. B triedy ZŠ Borodáčova.

Keď pracovníčky knižnice pripravovali toto podujatie, vôbec netušili, s akou chuťou a radosťou sa deti do neho pustia. Ale čo ich najviac prekvapilo, a hádam i samotné deti a ich pani učiteľku, bol výsledok tohto, na prvý pohľad bežného, hoci nevšedného podujatia. Deti napísali príbeh plný lásky k prírode, zvieratkám oslavujúci silu priateľstva a dokonca si to aj sami ilustrovali. Vzniklo tak utešené detské dielko, ktoré sa Knižnica Ružinov rozhodla vydať ako príklad toho, že nie všetky naše deti priťahujú iba počítače, mobily a knihy ich už nezaujímajú.

Naši malí spisovatelia dokázali, že im čaro písaného slova spojené s fantáziou a výtvarnou zručnosťou učarovalo a že im radosť a odvaha Malého princa s veľkým duchom ani v dnešnej pretechnizovanej dobe nechýba.



Do Vašej pozornosti druhýkrát...



Výročná cena Samuela Zocha pre riaditeľa Miestnej knižnice Petržalka

„15. júna 2005 na slávnostnom zasadnutí zastupiteľstva Bratislavského samosprávneho kraja v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca odovzdal predseda Bratislavského samosprávneho kraja Ľubo Roman a predseda kultúrnej komisie Ladislav Snopko výročnú cenu Samuela Zocha "Za zásluhy o rozvoj Bratislavského samosprávneho kraja" nášmu kolegovi PaedDr. Jozefovi Pavelkovi. Ocenenie získal za rozvoj knižničnej práce, za vznik a založenie tradície Petržalských súzvukov Ferka Urbánka a za celoživotnú pedagogickú prácu.“
(Správa v médiách)

Nebýva to každý deň, keď knižnica, knižničná práca alebo reprezentant knihovníckeho fachu získajú verejné uznanie a ocenenie... Máme preto radosť, že sa tak stalo v prípade Miestnej knižnice Petržalka a jej riaditeľa Dr. Jozefa Pavelku, ktorý zasial semenko užitočnej a dobrej tradície, tento rok už šestnásťročnej. Táto tradícia šíri dobré meno nielen petržalskej knižnice, ale aj bratislavského verejného knihovníctva, a to až za hranicami mesta.

Keď som teraz s odstupom času zalistoval vo vydaných zborníkoch mladej poézie a prózy, zaspomínal som si, ako som sa zúčastnil jedného z prvých ročníkov Petržalských súzvukov. Sedel som v sále, sledoval vyhodnotenie súťaže a v duchu som len tak zauvažoval. Skepticky. Pripravovať a organizovať niečo takéto nie je prechádzka ružovým sadom, ani rachot šampanského. Ktovie, ako dlho im to vydrží?

Vydržalo. A ja som rád, že som sa vtedy mýlil. Môj skepticizmus porazila húževnatosť pána riaditeľa a jeho knižnice. A navyše, priniesla aj svoje ovocie.



Titl.
Dr. Jozef Pavelka
riaditeľ
Miestna knižnica Petržalka
Antónova 2.
851 02 Bratislava

Vážny pán riaditeľ,
milý Jozef!

Už od začiatku môjho vzťahu s vami v Bratislave je pre mňa veľkou záležitosťou a veľkou výzvou byť súčasťou Bratislavského literárneho festivalu. Miesto literárneho festivalu Bratislava v Bratislave. Miesto Jozef Pavelka je pre mňa veľkou výzvou. Miesto Jozef Pavelka je pre mňa veľkou výzvou. Miesto Jozef Pavelka je pre mňa veľkou výzvou.

Keď som vás prvýkrát stretol, bol som veľmi mladý a vy ste boli veľmi starý. Keď som vás prvýkrát stretol, bol som veľmi mladý a vy ste boli veľmi starý. Keď som vás prvýkrát stretol, bol som veľmi mladý a vy ste boli veľmi starý.

Vážny pán riaditeľ, v mojom kultúrnom i Bratislavskom Ti za to, čo si robíš, robíš a budeš ešte pre kultúru nášho mesta robiť. ZAKRÍVEM!

S úctou a nádehou

PhDr. Darina Horáková
riaditeľka Miestnej knižnice a predst. KP SSK ZK

V Bratislave
 dňa: 30. júna 2005

Tomášikova 25
 821 01 BRATISLAVA

Telefón: 02/44456170
 02/44454704
 02/44454706
 Tel./fax: 02/44456256
 e-mail: rina@kniznica-naznov.be



**Významná udalosť
 v bratislavskom
 verejnom knižníctve
 alebo
 tradícia, ktorá má zmysel**



Ako to všetko začalo...

Kedysi na prelome rokov 1989 – 1990 sa v Petržalskej knižnici začala formovať myšlienka literárnej súťaže v poézii a próze pod názvom Petržalské súzvuky. Konali sme tak preto, že v tom čase petržalské ZŠ, roztrúsené po celej Petržalke navštevovalo takmer 23 000 žiakov, v ktorých nielenže driemala nesmierna tvorivá sila a schopnosti, ktoré bolo treba uvoľniť a usmerniť tak, aby sa často negovali vplyvy vtedajšieho málo podnetného prostredia, a aby sa prostredníctvom tejto súťaže podnietil rozvoj citového života detí, rozvoj ich fantázie a ušľachtilého pozitívneho vzťahu k prírode, k prostrediu, ale i k samotnému človeku. Orientovali sme sa teda cielene na žiakov petržalských škôl a do 1. ročníka sa prihlásilo 81 žiakov. V roku 1993 sme k názvu Petržalské súzvuky priradili aj meno Ferka Urbánka, ktorý od roku 1923 až do svojej smrti v roku 1934 žil, pracoval a tvoril v Petržalke. V tomto roku sa súťaž rozšírila o kategórie stredoškolákov a dospelých, ako aj dramatickú a publicistickú tvorbu. Postupne súťaž prerastala hranice Petržalky, hlásili sa do nej súťažiaci nielen z celej Bratislavy, ale aj z rôznych častí Slovenska. Tak sa začala písať tradícia súťaže, ktorá 8.6.2005 hodnotila už svoj XVI. ročník. Na slávnostnom vyhodnotení sa súťažiacim žiakom petržalských škôl, pozvaným hosťom vrátane zástupcov MK SR prihovoriť zakladateľ a nositeľ myšlienky PS FU, riaditeľ Miestnej knižnice Petržalka, PaedDr. Jozef Pavelka.

**Príhovor riaditeľa Miestnej knižnice Petržalka
PaedDr. Jozefa Pavelku
na 16. ročníku Petržalských súzvu-
kov
Ferka Urbánka**

**Vážení priatelia, vážené dámy a páni,
milí súťažiaci, naši vzácní hostia!**

V čase konania vyhodnotenia ktoréhokoľvek ročníka PS FU žije a dýcha naša knižnica takou zvláštnou, ťažko definovateľnou, napätou, neopakovateľnou, no radostnou atmosférou. Atmosférou hodnotenia toho ktorého ročníka našej súťaže. Dnes hodnotíme už XVI. ročník Petržalských súzvu-
kov Ferka Urbánka a je mi ct'ou, že už po 16. raz vás na ňom môžem srdečne a úprimne privítať.

Vítam medzi nami tých, ktorí sa ako súťažiaci do tohto ročníka zapojili, ale aj tých, ktorí sa zapájali do ročníkov predchádzajúcich, vítam učiteľov a žiakov petržalských, ale i nepetržalských škôl, zástupcov sponzorov, ako aj zástupcov a vedúcich pracovníkov MÚ a MZ, vedúcich pracovníkov organizácii MZ MČ BP, zástupcov médií a našich vzácných pozvaných hostí, medzi nimi aj starostu Mestskej časti Bratislava—Petržalka, zástupcov MK SR, riaditeľov a zástupcov knižníc a ďalších.

Vítam medzi nami porotu, ktorá v tomto roku pracovala takmer v tradičnom zložení. Práce posudzovali a hodnotenia navrhovali: básnik a spisovateľ Ľudovít Fuchs, básnik, publicista a nakladateľ Eduard Krajčo a básnik a prekladateľ Ivan Mojík. Za ich svedomitú a zodpovednú prácu im touto cestou ďakujem.

Pre mňa má obdobie konania PS FU takú zvláštnu a osobitnú príchut'. Vždy v tomto čase a hlavne v ostatných rokoch, príchut' bilancovania mojej práce vo funkcii riaditeľa MKP. Keď som na

začiatku roka 1990 nastupoval do tejto funkcie, mal som nejasné predstavy a ciele, ktoré postupom času nadobúdali konkrétne obrysy. Chcel som, aby sa Petržalská knižnica stala jednou modernou, ľudu Petržalky slúžiacou kultúrnou inštitúciou, chcel som, aby nielen prostredníctvom knižnej kultúry rozvíjala život občana Petržalky, ale aby ho do tohto života, aj natrvalo vtiahla, chcel som, aby knižnica v Petržalke mala dôstojnú samostatnú budovu, aby bola počítačovo modernizovaná, aby mala knižničný program, aby bola internetizovaná, chcel som aby...

Tých cieľov a chcenia bolo omnoho viac, no nie všetky sa dajú v reálnom živote naplniť. Ale poďme pekne po rade. Z knižnice, ktorá sa v roku 1990 potácala na chvoste hodnotenia okresných knižníc na Slovensku sa stala významná knižnica Bratislavy ale aj Slovenska. Je to aj vďaka tomu, že v knižnici pracujú skvelí ľudia, ktorým je kniha modlou a práca s knihou a čitateľom vznešeným poslaním. Vďaka im. Počet návštevníkov knižnice a počet výpožičiek svedčí aj o tom, že sa podarilo splniť ďalší cieľ, t.j. natrvalo vtiahnuť občana Petržalky a nielen jeho, do života knižnice. Svedčí o tom aj dnešný XVI. ročník PS FU, ako aj fakt, že do všetkých ročníkov našej súťaže sa zapojilo až 2610 súťažiacich. Nehovorím o počte besied, exkurzií, a ďalších podujatí, ktoré od roku 1990 sa dajú rátať na tisícky. Postupujúci pri hodnotení cieľov prichádzam aj k modernizácii knižnice. Dnes je činnosť našej knižnice ako jednej prvej z verejných knižníc na území Bratislavy plne automatizovaná, tento rok chceme internetizovať všetky pracoviská knižnice, v priestoroch pobočiek umožniť prístup čitateľov k počítačom a internetu a prostredníctvom nového programu opätovne pokračovať vo vťahovaní čitateľa do knižničnej práce. Zo všetkých mojich tajných či verejne prejavovaných cieľov ma mrzí, že Petržalka, Petržalská knižnica a jej čitateľ nemá dôstojný stánok, ktorý by reprezentoval jej kvalitnú prácu, že táto práca sa robí v priestoroch nie vhodných jej kvality. Mrzí ma, že sa prepásla šanca roka 2004, v ktorom

knižnica pri zániku niektorých škôl mala na primerané priestory šancu. No žiaľ...

Vážení priatelia, vážené dámy a páni, milí súťažiaci, naši vzácní hostia !

Dosť bolo nostalgie, bilancovania a úvah. Poďme do reality XVI. ročníka PS FU a k ich hodnoteniu. XVI. ročník, napriek tomu, že v porovnaní s predchádzajúcim bol počet súťažných prác o málo nižší, je výrazom očividného záujmu detí, mládeže i dospelých o umelecké slovo. A to je v čase, keď spoločenský a žiaľ aj kultúrny a súkromný život, tvrdo atakovaný biznisom, keď bezprostrednú komunikáciu medzi ľuďmi nahrádzajú e-mailly a esemesky, viac ako potešujúce. Rovnako je potešujúce, že aj na tieto skutočnosti súťažiaci reagovali vo svojich umeleckých dielkach, zaujímali voči nim stanoviská, či už vo forme sci-fi alebo aj ironickou nadsádzkou, a tak ich konfrontovali s prirodzenými ľudskými citmi, ktoré nemožno ničím nahradiť ani v období automatizácie a robotizácie. Napokon to vidieť aj zo súťažných prác, v ktorých obsahu dominuje téma lásky. Je to iste prirodzené, že je to predovšetkým o vzťahu mladých ľudí, o túžbach a nenaplnených snoch, ale je pozitívne a ocenenia hodné, že v širokej palete podôb lásky sa nestráca ani téma lásky k rodičom, starším ľuďom a k prírode. Porota, milí súťažiaci, oceňuje, že tak ako dokážete umelecký vnímať a spracovávať na jednej strane „veci a vecičky tohto sveta“, na druhej strane zaujimate stanovisko, všímajte si tak povediac aj boľavé stránky nášho života, ako sú napríklad drogy, či v poslednom čase zvyšujúci sa počet samovrážd. Je to tak správne, lebo umenie má odzrkadľovať život a robiť v ňom a preň človeka lepším. Možno vás niektorých prekvapí, že v tomto ročníku porota v niektorých kategóriách neudelila všetky ceny, resp. napríklad v kategórii dramatická tvorba neudelila žiadnu cenu. Urobila tak preto, že za predchádzajúcich pätnásť ročníkov Petržalské súzvuky Ferka Urbánka získali slušnú umeleckú úroveň, získali kredit, ktorý zaväzuje, a preto aj takýto prístup má prispieť k jeho udržaniu

a podnietiť súťažiacich k dosahovaniu stále vyšších umeleckých stupienkov.

Vážení priatelia, v pondelok 6.6. sa svojou poslednou básnickou zbierkou lúčil básnik Milan Rúfus. Čas nezastavíš, ten z minúty na minútu plynie ako voda. Prišiel čas aj môjho lúčenia s Petržalskými súzvukmi Ferka Urbánka. Je mi pravdu povediac pri ostatnom hodnotení trochu clivo. No v hĺbke srdca pociťujem aj radosť. Radosť rodiča nad vydareným dieťaťom. Radosť, že Petržalské súzvuky od malého dieťaťa, cez batola a všetky stupne detstva sa mi a nám podarilo priviesť až do veku mladého junáka, životaschopného a perspektívneho, ktorý predstavuje splynutie knižničnej práce s vlastnou literárnou tvorbou. Kiež sa Petržalským súzvukom, ale aj všetkým, ktorí sa do nasledujúcich ročníkov zapoja darí.

Nuž a vám priatelia, ktorí ste sa do XVI. ročníka zapojili patrí moja vďaka a uznanie. Vďaka a uznanie za to, že tento život vnímate a prežívate v jeho hĺbke a mnohostrannosti, že ho nechápete iba ako prostriedok využívania a zneužívania, ale ako miesto a prostriedok tvorby – tvorby dobrého v sebe a pre druhých.

Milí priatelia, myslím si, že viac ako moje slová, či už hodnotiace, či nostalgické, povedia tie, ktoré ste napísali, a z ktorých niektoré si teraz vypočujete... nie všetky pravda teraz zaznejú. Dôležitejšie však je, že znejú vo vás a preto neblahoželám len oceneným, ale vám všetkým, ktorí ste pocítili krásu a jedinečnosť toho, čo napíša slovo tvorba obsahom.

Nech teda zaznejú ukážky víťazných prác z tvorby našich súťažiacich.

**Pretože je koniec funkčného obdobia
terajšieho výboru KP SSK BK, uverejňu-
jeme zoznam členov k 30. 9. 2005...**



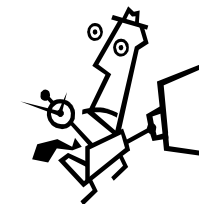
1. Andrejčíková Nadežda, Ing.
2. Androvič Alojz, Ing.
3. Bartalová Ľubica, PhDr.
4. Bartišková Jolana, PhDr.
5. Benciová Katarína
6. Bendová Petra, Ing.
7. Benetinová Ľudmila, PhDr.
8. Bírová Daniela, PhDr.
9. Bokníková Ľudmila, PhDr.
10. Bónová Darina, Mgr.
11. Cíferová Eva
12. Čelková Lýdia, PhDr.
13. Červenková Mariana, PhDr.
14. Doktorová Andrea, Mgr.
15. Drličková Daniela, Mgr.
16. Duka-Zólyomi Emese, PhDr.
17. Džavíková Mária, Mgr.
18. Féderová Michaela
19. Fircáková Kamila, PhDr.
20. Folrichová Marta
21. Fórišová Marta, PhDr.
22. Gábrišová Danica
23. Galbavá Jana, Mgr.
24. Gašparovičová Anna, Mgr.
25. Gešková Želmíra, Mgr.
26. Gornerová Ella, RNDr.
27. Gratzterová Hana

28. Grešková Miroslava, Mgr.
29. Grigar Vladimír, PhDr.
30. Guldanová Mária, Mgr.
31. Gundelová Beatrix, Mgr.
32. Györgyová Eva
33. Harvanková Oľga
34. Hellebrant Marian, Ing.
35. Hižnayová Klára, PhDr.
36. Horáková Darina, PhDr.
37. Hýroš Pavol, PhDr.
38. Chrenka Anton, Ing.
39. Chrenková Edita, prom.fil.
40. Jelínková Jana, Mgr.
41. Jurášová Ivica
42. Kadnárová Mária, PhDr.
43. Kadnárová Viera
44. Katrincová Beáta, PhDr.
45. Kekeňáková Jana
46. Kleinová Dagmar, PhDr.
47. Kóňová Janka, Ing.
48. Kopáčiková Judita, PhDr.
49. Kořínková Eva, PhDr.
50. Kováčsová Alena, PhDr.
51. Kováčiková Eva, Mgr.
52. Kováčová Lenka, Mgr.
53. Kralovičová Eva, Ing.
54. Kreková Mária, RNDr.
55. Krišková Ľubica, Mgr.
56. Kucka Ľubomír, PhDr.
57. Kurillová Katarína
58. Kuzma Peter, Mgr.
59. Lackovičová Lýdia
60. Lehotský Ľuboš, Ing.
61. Lechner Dušan, PhDr.
62. Lenočová Jela, Mgr.
63. Lesayová Jaroslava, PhDr.
64. Lieskovská Anna
65. Lobotková Johana, PhDr.
66. Lučeničová Gabriela, PhDr.

67. Majerčinová Mária
68. Martanovičová Jana, PhDr.
69. Marušiaková Katarína, Mgr.
70. Mešša Eugen, PhDr.
71. Mihalíková Eva, PhDr.
72. Mišovičová Terézia, Mgr.
73. Mrázová Viera, PhDr.
74. Mušutová Zita, PhDr.
75. Nemčovičová Terézia
76. Ochotnícká Ludmila
77. Oslanec Ladislav, PhDr.
78. Paulíková Alena, Ing.
79. Pavelka Jozef, PaedDr.
80. Pawlusová Darina, JUDr.
81. Pesselová Mária
82. Pleceníková Iveta, Mgr.
83. Poláková Margita
84. Polčíková Viera
85. Popová Tatiana, Mgr.
86. Považanová Katarína
87. Pracná Mária, Mgr.
88. Pytlová Zlatica, Mgr.
89. Radochová Daniela, Ing.
90. Rybecká Oľga
91. Rýdlová Vlasta
92. Sedláčková Daniela
93. Sedláčková Lýdia, PhDr.
94. Segešová Ľubica, PhDr.
95. Sochorová Jana, Mgr.
96. Solčianská Mária, PhDr.
97. Stančíková Pavla, Ing.
98. Stasselová Silvia, Ing.
99. Šafrová Viera
100. Šavarová Anna
101. Šipošová Ľubica, Mgr.
102. Špániková Svatava
103. Štalmašeková Bela, RNDr.
104. Štubňová Janka, PhDr.
105. Takáčová Eva, Mgr.

106. Tóthová Daniela
107. Tóthová Jana
108. Totková Viera
109. Trgiňa Tibor, PhDr.
110. Valovičová Viera
111. Vaľovská Mária, Mgr.
112. Vieriková Mária
113. Vráblová Viola, Mgr.
114. Vysloužilová Zdenka
115. Weissová Marta
116. Žilová Marta, PhDr.
117. Žitňanská Mária, PhDr.
118. Žuffová Marcela, PhDr.

**Kto získal ocenenie KNIHOVNÍK ROKA
a pochvalné uznania za rok 2005...**



Krajská pobočka SSK Bratislavského kraja na základe vyhodnotenej ankety vyhlasuje v roku 2005 za knihovníkov roka

Ing. Alojza Androviča, PhD.

za mimoriadny prínos na poli využívania a implementácie nových technológií a systémové riešenie automatizácie v Univerzitnej knižnici
v Bratislave

a

Annu Gratzarovú

za dlhoročnú prácu na úseku verejného knihovníctva v oblasti metodiky, za profesionalitu a ľudský prístup k čitateľom.

Krajská pobočka SSK Bratislavského kraja udeľuje pochvalné uznanie za rok 2005

PhDr. Judite Kopáčikovej

za angažovanosť pri presadzovaní nových trendov v internetizácii a elektronizácii knižníc,

2. PhDr. Dagmar Kleinovej

za mnohostrannú a vysokokvalifikovanú činnosť pri vytváraní podmienok na plnenie odborných aktivít UKB a vysoký stupeň angažovanosti v oblasti knihovníctva,

3. Mgr. Kamile Fircákovej

za dlhoročný a aktívny záujem a činnosť na poli výskumu dejín knižnej kultúry na Slovensku,

4. PhDr. Tiborovi Trgiňovi

za mimoriadne úsilie, obrovskú prácu a entuziazmus pri veľkolepej rekonštrukcii Univerzitnej knižnice v Bratislave

a

5. Marte Weissovej

za príkladnú metodickú činnosť pre rezort zdravotníctva a dlhoročnú obetavú prácu tajomníčky SSK.

Všetkým oceneným úprimne blahoželáme!

Udalosti, postrehy, zaujímavosti...



3. júna 2005 menoval prezident Slovenskej republiky nových profesorov vysokých škôl. Medzi nimi aj docentku PhDr. Soňu Makulovú, PhD., z Katedry knižničnej a informačnej vedy Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave. Blahoželáme k uvedenému oceneniu a do ďalších rokov prajeme novej profesorky veľa zdravia, síl a pracovného nadšenia.

V tomto roku oslávila šesťdesiatku vedúci Katedry knižničnej a informačnej vedy FiF UK v Bratislave doc. RNDr. Ing. Jozef Lip-ták, CSc., známy odbornej verejnosti nielen ako teoretik a praktik vo svojom odbore, ale aj ako všestranne tvorivý človek a karikaturista. More nápadov, pevné zdravie a tiež pevnú ruku nielen pri kreslení, ale aj riadení katedry mu želáme osobne i v mene Krajskej pobočky SSK Bratislavského kraja.

Okrúhle životné jubileum tiež oslávila na jar tohto roku riaditeľka Malokarpatskej knižnice v Pezinku Mgr. Anna Gašparovičová. Touto cestou jej prajeme pevné zdravie a veľa úspechov pri ďalšom zveľadovaní nielen inštitúcie, ktorú riadi, ale aj knižnično-informačnej činnosti v okrese a v Bratislavskom kraji vôbec.

Od 1. júla 2005 je novým riaditeľom Mestskej knižnice v Bratislave Mgr. Juraj Šebesta, PhD., ktorý nastúpil do funkcie po dlhoročnej riaditeľke PhDr. E. Veľasovej. Novému pánovi riaditeľovi, ktorého samozrejme vítame v rodine knihovníkov, prajeme, ok-

rem literárnych úspechov aj veľa síl, optimizmu a tvorivých nápadov a tiež veľa správnych rozhodnutí pri riadení „vlajkovej lode“ bratislavského mestského verejného knihovníctva a tým aj pri upevňovaní jeho postavenia v rámci bratislavskej kultúry.

Ešte niečo o Mestskej knižnici v Bratislave. 1. októbra 2005 si pripomenula 105. výročie založenia. Novému pánovi riaditeľovi, ale aj celému kolektívu blahoželáme a držíme palce v ďalšej storočnici.

Zmeny sa v tomto roku nevyhli ani Slovenskej národnej knižnici. Z postu riaditeľa odboru pre knižničný systém SR v Slovenskej národnej knižnici odišla na dôchodok Ing. Daniela Slížová a na toto miesto bola riaditeľom SNK vymenovaná PhDr. Iveta Kilárová, CSc.. Kým predošlej pani riaditeľke treba poďakovať za obrovský kus práce, ktorý vykonala pre slovenské knihovníctvo a popriať jej pevné zdravie a pohodu na zaslúženom odpočinku, novej riaditeľke odboru zase držíme palce pri neľahkom, náročnom a nezávideniahodnom dotváraní a doladovaní slovenského knižničného systému - najmä čo sa týka jeho spoločenského postavenia a autority - k čomu bude nesporne potrebovať, okrem arzenálu nápadov a riešení aj veľa síl, odvahy a priebornosti.

Zaregistrovali sme viaceré pochvaly a pozitívne hodnotenia čísla 3 časopisu Informačné technológie a knižnice (ITlib), ktoré bolo venované informačným technológiám vo verejných knižniciach. Vskutku veľmi vydarené číslo. Držíme palce redakčnému kolektívu pri príprave ďalších lahôdok na stránkach časopisu.

KNIŽNICA RUŽINOV

PONÚKA

v rámci edície

VŠELIČO

publikácie, ktoré sú ojedinelé a určite ich nikde inde nezoženiete. Sú to:

ULICE BRATISLAVY

(kompletný register názvov všetkých bratislavských ulíc, tých súčasných aj tých starších aj s ich lokalizáciou + erby bratislavských mestských častí - vreckový formát A6)

A

FILMÁRI Z MOSTOVEJ

alebo o čom sa v tlači nepísalo

(pohľad na päťdesiate a šesťdesiate roky minulého storočia v slovenskom filme, veselé i vážne zážitky a postrehy z filmárskeho prostredia, ktoré sa skutočne stali, a ktorých autor bol dvadsať rokov pri tom - formát A5)

Obidva tituly dostanete za symbolickú cenu

na Tomášikovej 25

a aj v každej pobočke Knižnice Ružinov

(Len do vypredania zásob!)

